

Explication de la chanson « **Reste** » de Gims (feat. Sting) adaptée à des élèves de 3^e,
suivie de propositions d'activités pour les faire travailler sur le texte.

1. Ce que dit la chanson : résumé & thèmes

La chanson parle d'un amour incertain, d'attachement, de peur de perdre l'autre, mais aussi de doutes. Le locuteur (celui qui parle, ici Gims, puis Sting) exprime ses sentiments forts envers une personne, et imagine ce qu'il adviendrait si jamais cette personne partait ou si lui-même s'en allait.

Quelques idées principales :

- **L'importance de la présence de l'autre** : « Mais tu iras où si jamais je m'en vais », « Ça me rendrait ... si jamais tu partais ». Cela montre que l'idée même de séparation cause de l'angoisse, et qu'il y a un lien fort entre les deux personnes.
- **La souffrance liée à l'absence** : on évoque des insomnies, l'idée de solitude, « victime de mes insomnies », « derrière chacun de tes pas je suis là mais tu ne me vois pas ».
- **L'incertitude et le doute** : le locuteur se demande comment il a tenu jusqu'ici, il doute aussi de l'amour de l'autre (Sting dans ses couplets : « every morning leaves me wondering if she loves me still »).
- **L'image de la lune, du feu, de l'étincelle, de la pluie** : ce sont des métaphores poétiques pour exprimer l'intensité du sentiment, mais aussi la fragilité, l'incertitude.

2. Analyse de quelques éléments littéraires / linguistiques

Quelques morceaux du texte sont intéressants à étudier :

Élément	Explication possible pour des élèves
« Comme la lune, la nuit apparaît dans ma vie »	Métaphore : la nuit est comme quelque chose qui envahit, qui change l'atmosphère. On sent une transformation, une présence forte qui change l'état d'esprit.
« Comme une étincelle, elle met le feu sous la pluie »	Contraste : "feu" vs "pluie" — intensité du sentiment malgré les difficultés (la pluie pourrait être l'adversité). L'étincelle : le début, quelque chose de fragile mais puissant.
Insomnies, tenir jusqu'ici	Montre la souffrance psychologique, le manque, la peine quand on ne peut pas dormir, quand on est tourmenté par les sentiments.
Refrain : « Mais tu iras où ... si jamais je m'en vais »	Question rhétorique : il n'attend pas forcément vraiment la réponse, mais questionne la possibilité de vie après/loin de l'autre.
« Et derrière chacun de tes pas, je suis là mais tu ne me vois pas »	Métaphore de la présence invisible : être proche mais ne pas être perçu ou reconnu.