

« Identifier des procédés poétiques en Musique »

Objectifs :

- Comprendre les émotions exprimées dans une chanson contemporaine.
- Identifier les procédés poétiques (métaphores, répétitions, rythme).
- Exprimer ses émotions et interpréter un texte musicalement ou oralement.
- Travailler la traduction et la comparaison de textes en français et en anglais.

1. Écoute & compréhension orale

Activité 1 : Remplis les paroles à trous

Extrait du refrain :

Mais tu iras _____ si jamais je m'en vais

Je sais que tu ne _____ pas

Je sais que tu ne _____ pas

Et derrière chacun de tes _____

Je suis là mais tu ne me _____ pas

Consigne : Écoute la chanson, complète les mots manquants, puis lis le passage à voix haute.

2. Étude du texte : images et sentiments

Activité 2 : Relevé des images poétiques

Exemples d'images :

- « Comme une étincelle, elle met le feu sous la pluie »
- « Comme la lune, la nuit apparaît dans ma vie »

Consignes :

1. Choisis deux images. Explique ce que cela veut dire avec tes mots.
2. Que représentent-elles dans une histoire d'amour ?

3. Traduction / version bilingue

Activité 3 : Comparaison FR / EN

Sting chante en anglais :

"Every morning leaves me wondering if she loves me still."

Consigne :

- Traduis cette phrase en français.
- Que ressent le chanteur ?
- Compare avec ce que dit Gims en français : est-ce la même émotion ? Pourquoi ?

4. Expression écrite ou orale

Activité 4 : Rédige un mini-texte (ou une lettre)

Sujet :

Imagine que tu dois quitter une personne très chère (ami-e, proche, amour).

Tu lui écris un message dans lequel tu exprimes ce que tu ressens, et ce que tu aimerais qu'il/elle comprenne avant ton départ.

Objectif : utiliser un ton émotionnel, des images, et parler du manque, du lien, ou du souvenir.

5. Création artistique (en option)

- **Dessin / Clip / Affiche :** Représente la chanson à travers une image ou une scène.
- **Réécriture :** Invente un nouveau refrain qui commence par :

“Mais je resterai... si jamais tu t'en vas...”