

Séquence pédagogique – Podcast citoyen (Cycle 4 – 3e)

Titre de la séquence :

Comment optimiser et améliorer sa communication verbale et son langage oral ?

Objectif général :

Améliorer la communication verbale et la maîtrise du langage oral à travers la création d'un podcast citoyen.

Organisation :

- Groupes de 3 élèves
- Podcast de 4 minutes environ (hors intro et générique)

Sujet du podcast :

- La laïcité en France (principes, cadre légal, application dans la société)
- Une loi ou un droit ayant marqué les citoyens français, par exemple :
 - - Le droit de vote des femmes
 - - L'abolition de la peine de mort
 - - L'école obligatoire
 - - La liberté de la presse
 - - Le mariage pour tous

Les élèves effectuent des recherches en amont sur le web à partir de sources fiables, sélectionnent les informations essentielles et les reformulent avec un vocabulaire adapté au niveau 3e afin de construire un scénario argumenté et structuré.

Structure imposée du podcast

1. Intro musicale (10 à 15 secondes)
2. Présentation de l'émission et du sujet
3. Échange questions / réponses entre les 2 ou 3 élèves (≈ 4 minutes)
4. Conclusion (synthèse et ouverture)
5. Générique musical

Rôles conseillés au sein du groupe

- animateur / animatrice : présente l'émission et distribue la parole
- intervenant 1 : apporte des informations et des exemples
- intervenant 2 : pose des questions, réagit et donne un point de vue

Conseils pour réussir ton oral

- Parle clairement et distinctement
- Utilise un vocabulaire précis et citoyen
- Respecte la parole des autres
- Pense au rythme, au ton de voix et à l'intonation

PROGRESSION SUR 5 SÉANCES

Séance 1 – Découverte, écoute et lancement du projet

- Découverte du format podcast
- Écoute et analyse d'extraits (structure, voix, rôles)
- Présentation du projet, des objectifs et des critères d'évaluation
- Constitution des groupes et choix des sujets

Séance 2 – Recherche documentaire et tri des informations

- Recherches sur le web à partir de sources fiables
- Sélection des informations essentielles
- Reformulation avec un vocabulaire citoyen adapté au niveau 3e
- Mise en commun des idées dans le groupe

Séance 3 – Écriture du scénario et préparation de l'oral

- Rédaction du script questions / réponses
- Répartition des rôles dans le groupe
- Travail sur la structuration du discours
- Première lecture orale et ajustements

Séance 4 – Travail de la voix et création musicale

- Travail sur la diction, l'intonation, le débit et la posture
- Répétitions orales
- Création de l'intro musicale et du générique de fin

Séance 5 – Enregistrement, écoute et évaluation

- Enregistrement du podcast
- Écoute collective des productions
- Auto-évaluation et retour sur les compétences travaillées

Conclusion orale (à dire à voix haute) :

Comment optimiser, améliorer sa communication verbale et son langage oral ?

« Communiquer est essentiel dans la vie de tous les jours. Pour bien communiquer, il faut faire attention aux mots que l'on utilise, à la façon dont on parle et à la clarté de ses idées. Parler distinctement, utiliser un vocabulaire adapté et structurer son discours permet de mieux se faire comprendre.

Mais communiquer, ce n'est pas seulement parler. Les gestes, la posture, le regard, le ton de la voix et les silences sont aussi très importants. Le langage du corps accompagne les mots et renforce le message.

Améliorer sa communication orale, c'est donc apprendre à maîtriser à la fois le langage verbal et le langage non verbal. S'exprimer à l'oral permet aussi de prendre confiance en soi et de mieux se connaître. »